

Dossier de présentation



FestiFree 2023
"La santé mentale"



Sommaire

FestiFree en résumé	1-2
Organisation/comité	3-4
Nos objectifs	5
Programme	
Artistes	6
Stands	7-9
Soutien et sponsoring	
Pourquoi nous soutenir / nos valeurs	10
Concept de sponsoring	11-12
Annexes	13-23



FestiFree en résumé

FestiFree est un festival artistique et humanitaire. Ce concept a vu le jour en 2021, dans un contexte scolaire, lors de la réalisation du Travail Pratique de sa créatrice. Les motivations de celle-ci venaient principalement de son grand intérêt pour l'humanitaire et son envie de mettre en lumière des sujets délicats tout en sensibilisant la population et en encourageant la réflexion, mais également de son envie de lier ces causes à des éléments positifs tels que la musique, le cirque (étant elle-même artiste), la danse, la peinture, les sports extrêmes et le divertissement. De plus, comme souhaité, le bilan positif de cette première édition a permis de faire un don à l'Association Excision parlons-en.

C'est à la suite du franc succès de la première édition de FestiFree qu'un tout nouveau comité a été réuni afin de renouveler cette expérience dans les meilleures conditions.

La manifestation se déroulera le week-end du 04 au 06 août 2023 en plein air, sur la plage d'Yverdon-les-bains. Ces dates ont été choisies car une collaboration étroite avec les événements annuels du 1^{er} août est en cours. Le choix de la même période temporelle que la première édition permet par la suite d'ancrer le festival FestiFree à cette période de l'année dans l'esprit des Yverdonnois pour les futures éditions.

La thématique choisie pour le festival de cette année est « la santé mentale ». Ce sujet a été choisi par sa grande place malgré sa méconnaissance au sein de la société, dans un but de pousser à la sensibilisation et à la banalisation des discussions autour de ce sujet. Il s'agit d'une cause très vaste, au sein de laquelle il y a de nombreuses possibilités d'ouverture à la parole et pour laquelle il existe de nombreuses ressources, malheureusement encore méconnues pour beaucoup. Mettre en lumière ces ressources par le biais de l'art est un merveilleux enjeu pour notre comité. Nous comptons contacter des associations proposant leur aide aux jeunes et aux personnes dans le besoin telles que Ciao.ch ou encore La Main Tendue. Vous trouverez une liste détaillée non-exhaustive des associations que nous comptons contacter dans la suite du dossier

Lors du festival, une programmation culturelle riche sera proposée, allant de concerts musicaux aux spectacles de danse, mais également des spectacles de cirque, des représentations de Freestyle moto, ainsi que des expositions de photographie et de peinture sont à prévoir. De l'art sous beaucoup de ses formes, de l'artisanat ou encore des ateliers de mode et de maquillage seront à disposition des festivaliers sous forme de stands, ainsi que des stands thérapeutiques et bien plus encore, promettant ainsi à nombreux et nombreuses d'être satisfait-s-es pour ne pas dire tou-s-tes ! Des tables rondes bienveillantes autour de notre thématique seront également proposées aux festivaliers afin d'ouvrir la parole et d'encourager à l'ouverture personnelle, le tout en présence de professionnel-le-s tels que des psychologues, des sophrologues, et bien d'autres.

Durant ces trois jours de festival, le partage et l'entraide sont les mots d'ordre, et FestiFree a pour but de récolter des fonds en faveur d'une association soutenant la thématique de la santé mentale en Suisse, mais également de promouvoir les artistes et les artisans locaux en leur permettant de gagner en visibilité et d'élargir leur public.

Concernant l'entrée au festival, nous souhaitons être un maximum accessible à toutes et à tous afin qu'aucune fracture sociale ne soit présente. Les prix d'entrées sont encore en discussion au sein du comité, mais ils pourraient potentiellement ressembler à cela :

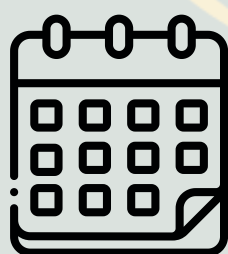
Entrée Adulte : CHF 20.- / Entrée Etudiante-AI : CHF 15.- / Entrée Enfant : CHF 10.-

En prélocation :

Entrée Adulte : CHF 15.- / Entrée Etudiante-AI : CHF 10.- / Entrée Enfant : CHF 5.-

Le prix d'entrée de la journée du dimanche sera dans tous les cas "prix libre".

Informations clés



04 au 06 août 2023



Plage d'Yverdon-les-Bains



Thématique : la santé mentale

Ce sujet a été choisi par sa grande place, malgré sa méconnaissance, au sein de la société, dans le but de pousser à la sensibilisation et à la banalisation des discussions autour de ce sujet.

Organisation Comité

Association FestiFree

Logo de l'association
Un logo qui symbolise
l'entraide et la liberté.



Présidente : Xélie Froidevaux / xelia.froidevaux@festifree.org / 079 824 26 63

Vice-présidente Fanny Pidoux / fanny.pidoux@festifree.org/ 079 537 63 50

Communication

Marie Bernath / marie.bernath@outlook.com / 078 639 65 08

Léane Couvreur / leane@couvreur.ch / 079 290 96 18

Sara Nebri / s.nebri@hotmail.com / 078 784 17 88

Animation/programmation (artistes et intervenants)

Marie Bernath / marie.bernath@outlook.com / 078 639 65 08

Sara Nebri / s.nebri@hotmail.com / 078 784 17 88

Romarc Guillaume / booking@festifree.org

Installation et technique :

Bars, stands Yves Raschle / yves.raschle@gmail.com / 079 824 87 63

Scènes, lumières Nathan Marguet / nathan.marguet@homtail.com / 079 847 47 72

Plan, électricité Vincent Prelaz / vincentprelaz@outlook.com / 079 135 69 78

Décoration Justine Fague / justinefague@outlook.com / 079 506 56 38

Autre :

Accueil des artistes

Nathan Marguet / nathan.marguet@hometown.com / 079 847 47 72

Photographie

Loïc Vert / loic.vert75@gmail.com / 079 933 04 13

Sara Nebri / s.nebri@hotmail.com / 078 784 17 88

Graphisme

Loïc Vert / loic.vert75@gmail.com / 079 933 04 13

Sponsoring

Yves Raschle / yves.raschle@gmail.com / 079 824 87 63

Léane Couvreur / leane@couvreur.ch / 079 290 96 18

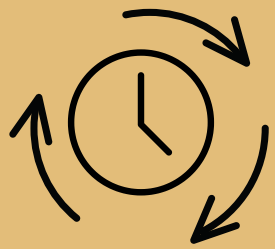
Yohann Pidoux / yohann-pidoux@bluewin.ch / 079 921 44 19

Responsable bénévoles

Belén Sagredo-Reyes / belenhelen2@hotmail.com / 078 868 38 28



Objectifs



Périodicité

1 fois/année au même emplacement



Art comme point de départ

Mise en lumière de sujets tabous au travers de l'art



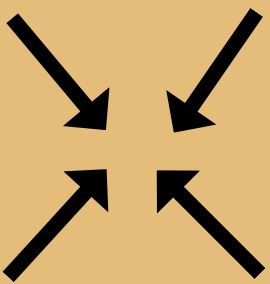
Partage

Lieu d'ouverture d'esprit et d'échange



Mise en avant d'artistes suisses

Mise en valeur de l'art suisse romand



Unité

Être un événement rassembleur



L'art pour tous-tes

Permettre un accès facile pour toutes et tous à l'art sous toutes ses formes



Artistes

Lors de l'édition de 2022, nous avons pu compter près de 2'000 visiteurs. Concernant nos prévisions pour l'édition de 2023, nous souhaiterions consacrer une partie du budget à quelques grands noms de la musique suisse afin de potentiellement doubler le nombre de festivaliers présents. Tout en gardant une programmation inclusive et offrir la scène à tous types d'artistes.

Ci-dessous les catégories principales que nous souhaitons proposer :

Rap

Rock'n
Roll

Pop

DJ
divers

DJ
Hip-hop

Dj
Techno

Danse

Mode

Peinture

Cirque

Humour

Autre

Voici une liste non-exhaustive des stands que nous aimerions mettre en place pour l'édition FestiFree 2023 (les demandes sont en cours) :

Test de personnalité, 16personalities.com

Le test des 16 personnalités est un test très connu sur internet car il est d'une exactitude incroyable la plupart du temps. Il regroupe 16 types de personnalités et propose un questionnaire très détaillé de moins de 12 minutes afin de déduire la personnalité correspondante à ses participants et propose une analyse de ces différentes personnalités.

Ciao.ch

CIAO est une association qui met à disposition les compétences de professionnel·le·s reconnu·e·s dans leur domaine spécifique pour répondre aux besoins d'information et d'orientation des jeunes romand·e·s de 11-20 ans dans une multitude de domaines.

ABA

L'association ABA propose écoute, soutien et aide aux malades et à leurs proches dans un espace confidentiel et respectueux..

Action Innocence

Action Innocence sensibilise les jeunes, les parents ainsi que les professionnel·le·s aux risques liés à l'utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication (TIC).

Santépsy.ch

Santépsy.ch est une plateforme qui informe sur la santé mentale et répertorie les offres d'aide et de soutien disponibles en Suisse romande.

Divers professionnel-le-s de la santé

De plus, nous aimerions proposer des ateliers/discussions avec des thérapeutes, des psychologues, des hypnothérapeutes, des professionnel-le-s de la médecine alternative et des coachs de yoga.

La Fondation Addiction Suisse

Elle a pour mission de prévenir et diminuer les problèmes liés à l'alcool, à la cigarette et aux autres drogues.

Addiction Suisse produit du matériel didactique pour les écoles, mène des projets de prévention et s'engage dans

La Fondation PROFA

Elle contribue au développement de la qualité de la vie affective, relationnelle et sexuelle des personnes et promeut le respect de leur intégrité.

MALATAVIE Unité de crise (HUG-Children Action)

La mission de MALATAVIE Unité de crise (HUG-Children Action) est de prendre en charge la problématique du suicide de l'adolescent·e, dans le but de prévenir un passage à l'acte suicidaire.

Ta Fringale

Ta fringale est un shop uniquement présent sur instagram, créé par une jeune fribourgeoise et proposant des articles de seconde main. Ce type de shop est de plus en plus fréquent et vise à éviter le surconsumérisme en visant une consommation plus écologique de la mode. De plus, elle a lancé un projet de Banane imperméable qu'elle crée elle-même, la BI est une sacoche réalisée à l'aide de softshell résistant à l'eau. Nous aimerions collaborer avec elle afin de lui permettre d'avoir plus de visibilité sur son projet de BI, mais également de promouvoir une consommation responsable.

Selflove shop

Selflove shop est un concept store proposant des articles boostant la confiance en soi. Des bougies, des bijoux avec des messages et des graphisme inspirant à l'amour de soi et à la bienveillance.

Chiche design

Chiche design est une marque de vêtement sustainable. Des pièces uniques sont créées à partir de de design suisses, de broderies et de matériel de seconde-main. Tous les vêtements sont unisex.

Aurora Mesot

Aurora est une artiste autodidacte suisse. Dès son plus jeune âge, après être tombée sous le charme de l'œuvre "Le Cri" de l'artiste Munch, Aurora se voit naître une passion pour l'art. Elle souhaite émettre et provoquer de nombreuses émotions au travers de son art et ne cesse jamais d'étudier, chercher, comprendre et explorer de nouveaux chemins vers l'infini. On peut voir dans ses œuvres son questionnement envers ses peurs et ses forces. Nous aimerions lui proposer de venir présenter son art correspondant tout à fait à la thématique de la santé mentale proposé dans l'édition 2023, et si possible mettre en place une animation de live painting.

ONAKA

ONAKA est une start-up lancée par une bachelière en HES Tourisme dont l'activité est la création fait main de boucles d'oreilles et accessoires en pâte polymère, la production est effectuée en Valais.

Fubuunf

Fubuunf est une start-up lancée par deux étudiantes en HES Tourisme dont l'activité est la création de Tote bags dessinés à la main, il est également possible de leur demander un design personnel. Chaque création est unique.

Vfelder

Vfelder brode par l'expression du coeur, différents graphismes sur des t-shirts en coton 100% bio et pesticide free.

Iknowquoi

Ainoa est une tatoueuse dont les oeuvres sont colorées, et dont on reconnaît bien la touche artistique. Artiste bienveillante et toujours à l'écoute de ses client-es, elle incarne parfaitement l'esprit de FestiFree.

Fifille

Fifille est une tatoueuse dont la marque de fabrique est les écritures, encre dans la peau des mots/phrases qui nous touchent, qui nous font nous sentir plus fort-e-s ou encore qui nous rappellent des souvenirs que l'on ne souhaite jamais oublier.

Soutien et sponsoring

Pourquoi nous soutenir / nos valeurs

Participation au développement culturel Yverdonnois

Encourager l'accès pour toutes et tous à la culture et à l'information concernant des thématiques encore taboues

Encourager des artistes amateurs en leur offrant des conditions professionnelles

Mise en avant d'artistes locaux/suisses et de leur art

Encourager le sport et le bien-être mental et physique

Encourager la prévention, la prise en charge et la bienveillance concernant le sujet de la santé mentale

Encourager la discussion et attiser la curiosité

Le partage et l'ouverture d'esprit

Encourager l'attrait à l'humanitaire et à l'entraide

Concept de Sponsoring

Dès CHF 1'000.-

Détails

Logo sur le site internet avec lien direct

Annonce du partenariat sur les réseaux sociaux

Logo sur les affiches et flyers

Logo sur les banderoles et oriflammes à l'intérieur du festival

Logo sur brochure distribuée lors du festival

Place de stand promotionnel lors de l'évènement

Logo imprimés sur le merchandising en vente lors de l'évènement

Dès CHF 500.-

Détails

Logo sur le site internet avec lien direct

Annonce du partenariat sur les réseaux sociaux

Logo sur les affiches et flyers

Logo sur les banderoles et oriflammes à l'intérieur du festival

Logo sur brochure distribuée lors du festival

Concept de Sponsoring

Dès CHF 200.-

Détails

Logo sur les affiches et flyers

Logo sur les banderoles et oriflammes à l'intérieur du festival

Logo sur brochure distribuée lors du festival

Dès CHF 100.-

Détails

Logo sur les affiches et flyers

Informations complémentaires

Il est possible de ne sponsoriser qu'une partie du projet, par exemple la location des tentes, les barrières, la sécurité, les sanitaires ou encore diverses infrastructures. Le sponsoring en nature est traité comme le sponsoring financier (par ex. un sponsoring en nature correspondant à une valeur de 1000.- CHF a droit aux mêmes prestations qu'un sponsor financier).

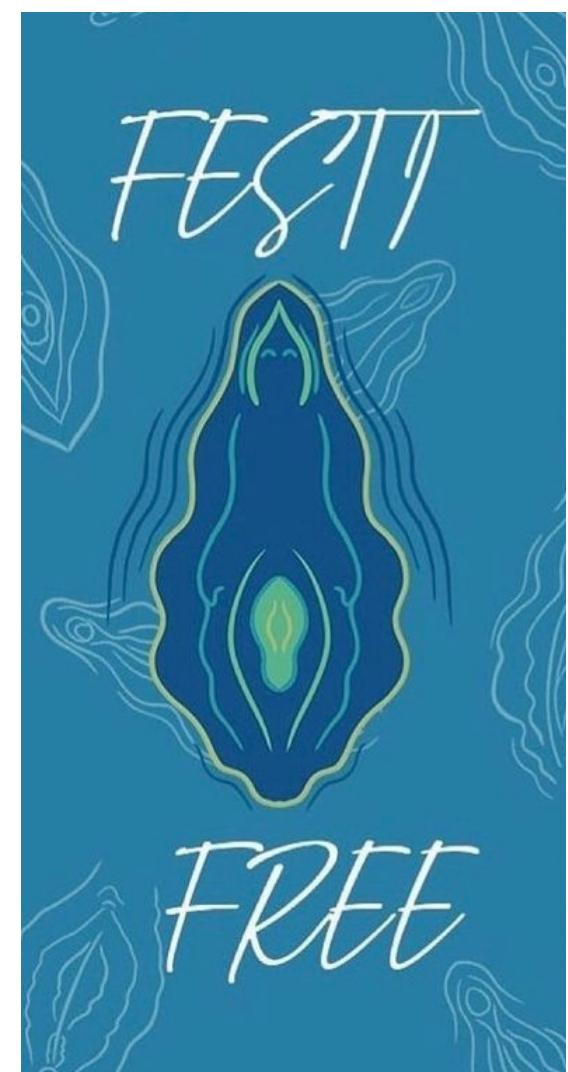
Qu'ils soient publics ou privés, à but lucratif ou non, les sponsors et mécènes bénéficient d'un traitement égal.

Annexes

Notre Festival en 2022 avait comme thématique l'abolition de l'excision, et voilà quelques images de nos affiches :



Logo de l'édition 2022



Annexes

Petite historique en images de la première édition en 2022 :



Première collaboration avec Sport 5 : prêt et échange de matériel et de décoration



Collaboration et partage des frais d'installation avec le président de Paf event lors de leur événement du 1er août sur le même site que le festival Festifree.

Passage à la radio RedLine Radio, le 8 mai 2022, afin de présenter le projet FestiFree.



Article de La Région, paru le 12 mai 2022:



Du travail de gymnase au festival humanitaire

« L'objectif est de dynamiser Yverdon tout en promouvant une cause qui nous est chère. »

Fanny Pidoux, membre du comité

YVERDON Après avoir réalisé son travail de diplôme sur l'excision, Xélie Froidevaux a décidé de continuer le combat en alliant art et humanitaire. Elle cherche encore des soutiens pour réaliser FestiFree.

TEXTES: MASSIMO BREGO
PHOTO: MICHEL DUPERRÉ

En 2017, le réseau suisse contre l'excision estimait à 22 000 le nombre de femmes vivant en Suisse et qui ont subi une excision ou qui en sont menacées. Un chiffre qui fait froid dans le dos. Et qui a poussé Xélie Froidevaux à se mobiliser. Etudiante au Gymnase d'Yverdon, elle a choisi la thématique de l'excision pour son travail de diplôme et aussi imaginé une campagne de prévention. Et son effort a été reconnu, puisqu'il lui a valu un prix au sein de l'établissement et le statut d'ambassadrice auprès de l'association *Excision, parlons-en!*, une référence dans la lutte contre cette pratique, illégale en Suisse.

Mais Xélie Froidevaux ne se contente pas de son travail de diplôme. Dans la foulée, et pour rendre visible cette problématique très taboue,

elle décide de mettre sur pied un festival qui allie performances artistiques et sensibilisation du grand public, du 5 au 7 août, à la plage d'Yverdon. Tous les événements bénéfiques réalisés dans le cadre de FestiFree – c'est le nom de l'événement – seront versés à l'association *Excision, parlons-en!*, et les artistes qui animeront la ville ont accepté de se produire bénévolement. Un bel élan de solidarité autour d'une thématique qui gagne à être plus mise en avant.

Le festival veut s'adresser à toute la population, toutes les générations. Ainsi, si la sensibilisation au problème de l'excision est centrale pour FestiFree, il sera aussi possible de simplement profiter des différentes performances artistiques. De nombreux artisans seront également présents. « Nous tenions à mettre en avant les créateurs locaux », précise Fanny Pidoux, membre du comité. L'objectif est de dynamiser Yverdon tout en promouvant une cause qui nous est chère.

Mais voilà, pour mener à bien son projet, l'équipe de FestiFree doit encore trouver des soutiens. « C'est très important pour nous que le festival soit accessible pour tous », explique la présidente, Xélie Froidevaux. Nous avons donc choisi de fonctionner avec un chapeau après les performances, plutôt qu'un prix d'entrée fixe.

Le week-end s'annonce d'ailleurs très riche en découvertes! Une cinquantaine d'artistes se produiront au bord du lac, promouvant ainsi le chant, la danse, les arts du cirque et bien d'autres disciplines. « On a un bel engouement, se félicite la présidente. Dès qu'on a annoncé notre projet, les artistes nous ont directement contactés, on n'a même pas eu à aller vers eux! Là, on a un programme de trois jours, mais on aurait pu faire plus! »

Xélie Froidevaux explique ces gestes par la nature de l'événement. « Je crois qu'ils ont été touchés par notre objectif. Lier art et sensibilisation à un problème tel que l'excision, ça leur a parlé. Même si on ne connaît personne qui a subi ce genre d'intervention, on peut faire des parallèles. »



« Lier art et sensibilisation à un problème tel que l'excision, ça a parlé aux artistes. »

Xélie Froidevaux, présidente de FestiFree

Comment aider le festival FestiFree

Xélie Froidevaux et sa fidèle équipe sont toujours à la recherche de sponsors. Une large gamme de contreparties est proposée par FestiFree. D'ailleurs, les soutiens peuvent être financiers, mais aussi matériels. Le comité a par exemple besoin de palettes en bois pour réaliser une de ses

scènes.

Des bénévoles sont aussi recherchés et seront accueillis avec plaisir dans l'équipe du festival.

Pour soutenir FestiFree, il est possible de contacter Xélie Froidevaux, présidente, par mail: xeliefroidevaux@yvesud.com.

Du baroque pour l'ultime rendez-vous de la saison

MONTAGNY-PRÈS-YVERDON Comme le veut la coutume, c'est au temple du village voisin qu'aura lieu, ce dimanche, l'événement final du programme printanier des Concerts de Grandson.

Fidèles à une tradition établie depuis de nombreuses saisons, Les Concerts de Grandson prendront le chemin de Montagny-près-Yverdon pour un concert au temple, dans le cadre de Montagny baroque, ce dimanche 15 mai, à 18h.

Ils se rejoignent ainsi de proposer au public un Quintette composé de musiciens issus de l'Ensemble baroque du Léman, réunis pour l'occasion par Jean-Philippe Incauca, bassoniste talentueux fort réputé et, par ailleurs, professeur de basson au Conservatoire de musique du Nord vaudois, à Yverdon.

« Se rapprocher des sonnettes propres à chaque époque », tel est le vœu de Jean-Philippe Incauca, fondateur de l'Ensemble baroque du Léman en 2001, et c'est dans cet état d'esprit qu'il a rassemblé des instrumentistes, passionnés, soucieux de faire connaître le répertoire baroque dans son authenticité grâce aux instruments de facture ancienne.

Les Concerts de Grandson ont ainsi accueilli avec enthousiasme sa proposition de présence, tout spécialement pour le temple de Montagny, ce quintette composé de deux hautbois, d'un basson, d'un clavicémbale et d'un violone, un instrument peu souvent joué; dans le cas présent, il s'agit d'un violone en sol, copie datant de 2013 d'un violone conservé au musée des instruments

à Berlin.

Le programme retenu fait la part belle à une originalité bienvenue et s'inscrit dans l'esprit de découverte, caractéristique de l'Ensemble baroque du Léman. En effet, si la présence de Bach ou de Händel est usuelle dans un concert baroque, il n'en va pas de même pour le compositeur français Jean-Philippe Rameau, peu souvent interprété dans nos comités. Le programme sera complété par deux sonates, l'une de Johann Friedrich Fasch, peu connu du grand public, et l'autre de Jan Dismas Zelenka, Bohémien considéré comme le plus important compositeur tchèque de la période baroque.

Tant les instruments que les pièces interprétées feront l'objet

d'une brève présentation par l'un des deux hautbois, Eric Douchy, belle manière d'entrer un peu plus intimement dans cet univers trop mal considéré.

En vous conviant à partager ce moment, Les Concerts sont heureux de clore une saison 2021/22 quelques peu moins chaotique que la précédente et vous donne d'ores et déjà rendez-vous à l'automne. - **Gen**

INFOS PRATIQUES

Quand et où? Dimanche 15 mai, 18h, temple de Montagny-près-Yverdon.
Tarifs? 28.- / réduit: 23.- / enfants: gratuit (jusqu'à 16 ans).
Réservation recommandée: www.concertsdegrandson.net ou 024 445 51 10

EN BRIEF

SANS GLUTEN À GRANDSON

Deux soirées pour déguster

Les Editions Jobe-Truffer edent le premier guide du sans-gluten de Suisse romande, orienté consommateurs. Et afin de le présenter au public, deux événements exceptionnels auront lieu au château de Grandson, avec le concours de Pierre Châtelain, le propriétaire du Café du Commerce et de l'Arboretum sur soi grandsonnois: deux soirées avec à chaque fois un apéritif servi dans les jardins du château, une animation musicale par le duo Tutto à Dio, et un menu gastronomique, évidemment sans gluten, mais également sans lactose. - **Bas**

Pris par soirée: 160.- par personne, 130.- pour celles ne consommant pas de vin. Inscription obligatoire: contact@jobe-truffer.ch ou 078 894 94 74.

5 x 1 billet à gagner pour ce concert



en téléphonant au 024 424 51 23, dès 14h

Article de La Région, paru le 12 août 2022:



Un saut dans l'inconnu... réussi

Les shows de moto freestyle, les démonstrations des Artistes ou encore les nombreux concerts... Il était impossible de s'ennuyer à FestiFree le week-end dernier!

YVERBON Xélia Froidevaux et Fanny Pidoux ont fait taire tous les pronostics! A deux, elles ont géré la tenue de FestiFree sur trois jours. Bilan après un week-end riche en émotions... et en fatigue.

TEXTES: MARCO URGO
PHOTOS: MATHIEU DUBOIS

Xélia Froidevaux et Fanny Pidoux, comment vous sentez-vous quelques jours après la fin de FestiFree?

Fanny Pidoux: Fatiguées (rires)! C'était très intense, surtout avec les horaires assez tardifs que nous qu'on a faits. On va se reposer maintenant!

Xélia Froidevaux: On est très heureuses! On a rencontré plein de personnes incroyables... Du coup on réfléchit déjà à la deuxième édition.



« On veut voir encore plus grand pour l'année prochaine... ou au moins autant que cette édition! »
Xélia Froidevaux, présidente FestiFree

À la fin vous n'êtes plus que les deux à organiser le festival au sein du comité. Comment avez-vous tenu?

XF: Avant le week-end, plein de gens ne croyaient pas en nous. Heureusement, on a eu des super bénévoles! Pour les rencontres incroyables dont je parlais, certains ont même leur budget pour intégrer le comité. C'est aussi pour

ce qu'on pense déjà à l'année prochaine. À deux, on ne se serait pas entendues dans une telle aventure.

FP: Et grâce à nos super bénévoles, on a même eu un peu de temps pour nous, pour profiter du festival!

Monter un festival si grand, pour une première édition, n'était-ce pas trop?

XF: Non, d'ailleurs on veut même voir encore plus grand pour l'année prochaine... ou au moins autant que cette édition!

FP: Je crois justement que la place qu'il y avait au sein du festival était une des forces de notre manifestation. On aurait pu le faire avec moins d'espace et tout le monde aurait été serré. De nombreuses familles nous ont dit qu'elle appréciaient justement l'ambiance tranquille du festival, qu'il y avait de la place pour profiter.

Et au niveau finances, allez-vous vous en sortir?

FP: On est encore le nez dans les comptes! On a reçu un soutien très important de la Ville et du Canton. Sur un budget d'environ 50 000 francs, les autorités publiques nous ont soutenus à hauteur de 12 000 francs. Mais on n'a pas pu compter sur de nombreux sponsors, donc on dépend des consommations du public.

XF: On attend encore une facture, mais on devait être à zéro, voire un peu plus haut. C'est déjà une grande victoire pour nous!

Vous avez quand même rencontré quelques difficultés le week-end dernier, non?

XF: Heureusement, on a eu principalement aucun problème. Et les soucis qu'on a rencontrés étaient vraiment gênants. C'est peut-être dur à croire, mais tout s'est super bien passé!

FP: Il y a quand même eu un petit souci: il a plu! Il a fait beau pendant le montage et le démontage, mais entre deux... on a eu droit au vent et même à la pluie vendredi soir.



Les consciences ont été éveillées

HUMANITAIRE Le festival FestiFree a une particularité. L'objectif des deux organisatrices est de mettre en avant une thématique à chaque édition. Cette année, la lutte contre l'excision était à l'honneur.

Faire parler de l'excision. Tel était l'objectif que s'étaient fixé Xélia Froidevaux et Fanny Pidoux avant le début de FestiFree. Après trois jours de festival, il semble clair que la mission a réussi.

« Le but était de prendre un sujet tabou, et de le mettre en avant, explique Xélia Froidevaux, la présidente du festival. On a parlé de cette thématique dans le cadre du festival, les artistes ont tenu en un mot sur le sujet, c'était génial! Mais on en a aussi parlé dans la presse grâce au festival. C'est très positif. »

La problématique mise en avant par le festival s'est toutefois pas le centre de FestiFree. Et c'est volontaire. « On ne voulait pas faire un festival sur l'excision, précise Fanny Pidoux, mais un festival qui soutien la sensibilisation à cette problématique. » Une tra-

jeté qui permet d'amener cette thématique à un public qui ne se sentait probablement pas déplaçé et si l'excision était au cœur du festival. « Au terme du week-end, les personnes qui sont venues au festival ne seront pas des experts de la question, dit-elle Xélia Froidevaux. Mais on peut évoquer le sujet, éveiller les consciences. »

La démarche a beaucoup plu à Mouctapha Sone, Lausannois de 50 ans qui a découvert l'existence du festival en lisant la presse. « J'ai été surpris de voir une manifestation qui mettait en avant cette thématique, ici en Suisse. Surpris en bien, évidemment! »

Arrivé du Sénégal à 25 ans, la pratique a toujours lieu dans son pays d'origine. « On essaie de lutter contre l'excision, mais ça a toujours lieu. D'ailleurs, c'est la période de l'année où l'excision

est réalisée. En Suisse aussi ça existe, mais en cachette. » Pour le Lausannois, ce festival peut aider les filles concernées: « Ce genre d'initiative peut réveiller les esprits. Cela peut amener une fille à en parler. Du coup, j'ai invité mes amis sénégalais, parce qu'en plus, la rébellion est super sympa! »

On retrouve même des connaissances de la thématique jusque dans les stands de nourriture, lorsqu'elle ne travaille pas dans un festival. Cristina est travailleuse sociale. Ce festival faisait particulièrement écho en elle. « On ne parle vraiment pas assez de l'excision, d'où l'importance d'une manifestation comme celle-ci. Les femmes sénégalaises nous ont dit qu'elles ne parlaient pas de ça jusqu'à ce qu'on leur dise l'inverse. C'est pour cela que la sensibilisation est primordiale. »

La pratique est évidemment interdite en Suisse. « Mais le problème, c'est que certains parents pensent que si l'excision est pratiquée à l'étranger, ce n'est pas problématique. Alors qu'on a des complications médicales peuvent être graves pour la fille. »

La gastro n'est pas encore gagnée, mais l'action de FestiFree permettra peut-être de gagner quelques batailles.



Mouctapha Sone a été surpris de voir un festival qui mettait en avant l'excision. Il a invité ses amis sénégalais à soutenir la manifestation tout le week-end!

INFORMATIONS SUR L'EXCISION

Si vous ou l'un de vos proches est concerné:
Vous pouvez vous renseigner sur le site www.excision.ch ou par téléphone au 041 419 21 55. L'excision est une pratique interdite en Suisse, même si la pratique a été réalisée à l'étranger.

Article de L'Omnibus, paru le 27 mai 2022:

16 L'Omnibus Vendredi 27 mai 2022 - N°813

REGION – POUR LA BONNE CAUSE

Par Jacques Ravussin

Une future circassienne touchée et attentive à diverses marques de misère

L'Omnibus avait été impressionné par l'état d'esprit solidaire de Xélla Froidevaux, habitant Bretonnières et aujourd'hui âgée de vingt ans. Elle avait intéressé nos lecteurs en évoquant dans l'édition du 5 mars 2021 le tabou autour de l'exclusion que de nombreuses femmes subissent de manière inadmissible dans de nombreux pays du monde entier ainsi qu'en Suisse. Aujourd'hui, Xélla doit faire face à deux situations qui l'occupent à 100%. La première consiste à trouver un financement pour ses études. Elle a réussi en effet à obtenir une place d'étudiante à l'École Nationale de cirque de Londres où elle espère obtenir un bachelor en art de la scène. L'autre projet de Xélla est celui de créer à la plage d'Yverdon un festival d'art humanitaire du 5 au 7 août prochain.

Les études

«Mon dossier a été retenu parmi plus de 150 projets déposés par des artistes de cirque en devenir. Il a fallu défendre mes qualités professionnelles acquises pendant une longue période à l'École de Cirque de Lausanne et à l'école de cirque Lezart'cirque à raison de 35 heures par semaine. J'ai été sélectionnée après des auditions dans la capitale anglaise ainsi que vingt-quatre autres étudiants chanceux. Cette école dont la réputation est reconnue dans le monde entier n'est pas à la portée de tous, car chaque année d'études coûte Fr. 22 000.– (pour les frais d'école uniquement). A cette somme, il faut ajouter l'hébergement, les repas, et tout le reste... Je ne peux pas demander à mes parents un tel sacrifice (j'ai en effet trois autres frères et sœurs) et le défi pécunier serait trop lourd. J'ai ainsi choisi de me financer en partie. Je me produis lors de diverses manifestations privées ou officielles, participe à des soirées d'entreprises, distribue des dossiers de sponsoring et demande de l'aide un peu partout. Les repas d'entreprises ou manifestation privée, ce n'est pas ce que je fais nécessairement,



Xélla et Fanny.

(Photos fournies)

mais c'est ce que je propose en échange d'un sponsoring. J'ai déjà créé une campagne de prévention contre l'exclusion et gagné un prix pour mon travail personnel, j'ai également gagné le prix de créativité du concours NagNight 2019 et participé à la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de la Jeunesse en janvier 2021. Depuis l'âge de quatre ans, le cirque rythme ma vie. Le cirque et l'art sont les moyens dont je dispose pour m'exprimer et faire passer des messages. Pour continuer ce rêve, je dois faire appel au public pour m'aider financièrement et me permettre de suivre les cours de l'école nationale de cirque de Londres afin de pouvoir réaliser ma passion et mon futur métier, précise Xélla.»

Le festival

FestiFree est une association à but non lucratif, humanitaire et bénévole qui mettra sur pied des festivals, des manifestations artistiques défendant des thèmes sociaux importants. Xélla et son comité souhaitent effacer les tabous et amener le public à se renseigner sur des sujets sensibles. FestiFree veut que chacun et chacune ait accès à la culture, que les manifestations créées par son biais soient ouvertes à toutes classes sociales de toutes générations.

L'idée du festival est née à la suite du travail de diplôme sur l'exclusion présenté il y a une année au gymnase par Xélla qui souhaitait agir contre le tabou entourant ce sujet.

Le premier festival aura lieu du 5 au 7 août à la Plage d'Yverdon, il sera gratuit (don au chapeau). Les bénéfices seront versés à l'Association «Exclusion parlons-en» basée en France dont Xélla est l'ambassadrice. Le festival sera convivial, à taille humaine et ouvert à tous. La sélection d'artistes, stands et activités s'est faite sur la base de contacts, donnant la priorité aux artistes peu connus du grand public et privilégiant une programmation simple et accessible.

La manifestation proposera aux usagers de quoi se désaltérer et se nourrir. Les boissons seront gérées par le festival lui-même et la nourriture par des foodtrucks régionaux pour plus de diversité. «Nous travaillerons avec des boulangeries yverdonnoises qui proposeront un brunch le dimanche matin, précise encore Xélla. L'Omnibus vous présentera la programmation du festival en temps opportun.»



RÉSULTAT

Par Alain Michaud

Mots croisés N° 334

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	P	R	E	D	I	C	A	T	E	U	R
2	R	O	T	A	T	I	V	E		N	U
3	O	U	I		E	R	O	T	I	S	E
4	J	E	A	N		R	I	E	N	O	S

du vendredi 6 mai 2022

BON d'une valeur de Fr. 25.–

AU BONHEUR EN VRAC
Grand-Rue 1 à Orbe

Annexes

Lien pour l'article du 24Heures, paru le 04 août 2022:

<https://www.24heures.ch/elle-cree-festifree-pour-celebrer-les-arts-et-briser-les-tabous-196089420862>



Vital été (27/41) - Elle crée Festifree pour célébrer les arts et briser les tabous

Xélie Froidevaux a monté un festival artistique et humanitaire qui se tiendra trois jours à Yverdon. Objectif: lutter contre l'excision.

 24 heures / Aug 4

Lien pour notre passage sur Radio-R, le 1er juillet 2022:

<https://radio-r.ch/societe/xelia-froidevaux-une-trapeziste-engagee-contre-lexcision/>



Xélie Froidevaux - Une trapéziste engagée contre l'excision

La jeune trapéziste Xélie Froidevaux s'engage corps et âme dans la lutte contre l'excision. Rencontre sans filet avec cette artiste au grand cœur.

 RADIO R / Sep 8

Annexes

Quelques photos de l'édition 2022 (© @loic_vert)



Représentation de tissu
avec Lou et Léane



TevaMena



Moment jeu et découverte à l'ApéroSexo

Annexes

Quelques photos de l'édition 2022 (© @loic_vert) :



Freestylers

Table ronde animée par Xélie Froidevaux et Excision parlons-en



Défilé de mode_Sofya



Isabella-Johanna-Melissa

Annexes

Quelques photos de l'édition 2022 (© @loic_vert) :



Groovecrew



SocksyCrew



Miilyrose



Annexes

Reçu Fiscal 2002, preuve du versement à l'Association excision parlons-en.



Agir en réseau pour mettre fin à l'excision

Reçu fiscal 2022

Objet : contribuer à fédérer des organisations et des personnes physiques autour de l'abandon de l'excision en France et dans le monde. L'association se propose d'œuvrer à la disparition de l'excision en privilégiant un travail de mutualisation des expertises de différents acteurs, ainsi que des activités de plaidoyer, d'information et de formation.

Nom : *Excision, parlons-en !*

Siège social : c/o Cité Audacieuse. 9 rue de Vaugirard - 75006 Paris

Cas concerné : œuvre ou organisme d'intérêt général ; association déclarée sous le régime de la loi du 1er juillet 1901, à but non lucratif, publiée au JO du 9 novembre 2013.

Numéro SIRET : 801 057 886 000 21

L'association *Excision, parlons-en !* reconnaît avoir reçu de l'association « FestivalFree » un don de **2000 euros**

Date de règlement : 21 octobre 2022

Mode de versement : par virement

Paris, le 12 novembre 2022

Ramata KAPO
Présidente

Annexes

Retour d'expérience RETEX de l'entreprise BlueFires sàrl
Gestion Dispositif Médico-sanitaire

Gestion Dispositif Médico-Sanitaire / DMS		
Retour d'expérience RETEX		
		N° dossier: 722.45
FestiFree 1400 Yverdon-les-Bains - Plage		

Analyse du dispositif

L'analyse du dispositif sera faite une fois la manifestation complète terminée.

Est-ce que la manifestation correspondait aux informations reçues ?

Oui, totalement

[Commentaires](#)

Contact avec l'organisateur ?

Très bien

[Commentaires](#)

Emplacement du poste de secours ?

Suffisant

[Commentaires](#) Peu visible du public

Est-ce que le poste de 1ers secours était fonctionnel ?

Bien

[Commentaires](#)

Proposition(s) d'amélioration :

Rien à rajouter.

Association FestiFree

E-Mail

info@festifree.org

booking@festifree.org

Bénévoles

benevoles@festifree.org

Présidente

xelia.froidevaux@festifree.org

Vice-présidente

fanny.pidoux@festifree.org

